

Doctor
Olmedo Beluche
Director del Centro de Investigaciones
De la Facultad de Humanidades
En su despacho

Distinguido director:

Por mi intermedio, listo las Líneas temáticas de investigación sugeridas por el conglomerado de docentes del Departamento y de la Escuela de Español.

GENERALES.

A- LINGÜÍSTICA

1. INTER y transculturalidad en el espacio latinoamericano (incluye estudios traductológicos y de traducción de textos literarios).
2. ANÁLISIS del discurso político.
- 3- LAS ACADEMIAS de la lengua y su misión divulgadora de los regionalismos.
- 4- EL VOCABULARIO popular panameño del siglo XXI.
- 5- USO DE marcadores lingüísticos en el discurso literario panameño.
- 6- Sociolingüística.
7. LENGUAS en contacto.
- 8-Sicolingüística.
- 9-EL Lenguaje canalero.
- 10-Morfología y Sintaxis
- 11- Lexicología
- 12- LAS lenguas comarcales de Panamá
- 13-FONOlogía y fonética
- 14-EL lenguaje inclusivo y la enseñanza del Español para extranjeros.
- 15- SEMÁNTICA y pragmática
- 16-EL lenguaje folclórico panameño.

B- LITERATURA

- 1-NUEVAS formas de recepción de la ficción y nuevas formas de escritura.
- 2- LITERATURA y sociedad.
- 3-CÁNONES literarios. en el siglo XXI.
- 4- GÉNEROS literarios emergentes.
- 5-LA literatura feminista.
- 6-EVOLUCIÓN de la literatura panameña entre 1990 y el presente.
- 7- EL narratorio en la literatura panameña.
- 8- POESÍA patriótica.
- 9- LA ARTICULACIÓN de los tropos en la poesía panameña.
- 10- LA NOVELA histórica y la historia novelada.
- 11- EL NARRADOR metadieético.
- 12- ITINERARIO de la poesía en Panamá de 2000 a 2023.
- 13-LOS NUEVOS narradores panameños.
- 14- EL TEATRO panameño y su función cuestionadora de la realidad.
15. LA LITERATURA panameña LGBTIQ+.
- 16- EL UNIVERSO de profesiones de los autores panameños y su visión vital.
- 17- LA LITERATURA de consciencia ambiental
- 18- ORÍGENES de los cuentos orales panameños y sus versiones nacionales y transnacionales.
- 19-LITERATURAS comarcales de Panamá.

Cordialmente, se despide de Usted

Dr. Tomás G. González L.
Comisionado por el Departamento de Español