

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ  
 FACULTAD DE HUMANIDADES  
 ESCUELA DE TURISMO HISTÓRICO CULTURAL

**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN TURISMO CULTURAL**

LINEAS	OBJETIVOS	DESCRIPCIÓN	EJES TEMÁTICOS
<p style="text-align: center;"><b>Turismo Cultural</b></p>	<p>Conocer la contribución del Turismo, como fundamento para el desarrollo de las comunidades y el enriquecimiento cultural, propiciando actitudes sociales.</p>	<p>En esta línea se analiza la situación del turismo cultural, la evolución, su desarrollo y el impacto socioculturales para el mejoramiento de la calidad de las comunidades anfitrionas, con el fin de preservar la cultura, tradiciones, costumbres propias y el patrimonio cultural.</p>	<p><b>Turismo y su evolución histórica</b>            Evolución y desarrollo del turismo a nivel nacional e internacional            Impacto del turismo</p> <p><b>El Turismo</b>            Tipo de turismo            Funciones del Turismo            Cultura y tradiciones</p> <p><b>La formación académica en turismo cultural</b>            Profesional            Académico</p> <p><b>Diseño y modelos del Turismo Cultural</b>            Estrategias de Calidad            Uso de la tecnologías e información y la comunicación.            Normas ISSO</p>
	<p>Indagar a cerca de las innovaciones turísticas con la finalidad mejorar la formación académica y profesional.</p> <p>Analizar los diseños del Turismo Cultural que contribuyan a modelos tecnológicos.</p>	<p>La formación académica en turismo debe favorecer a la conservación y preservación del patrimonio como recurso turístico.</p> <p>de esta manera, los profesionales del turismo pueden contribuir a diseñar y gestionar el patrimonio cultural</p>	

# Políticas, planificación y los procesos de gestión turística

Proponer políticas, lineamientos, estratégicos y planteamientos que permitan fortalecer y potenciar la relación de las actividades turísticas de nuestro país.

Dentro de esta línea se estudia, elementos para la definición de políticas y programas relacionados con los temas de turismo y patrimonio cultural.

Además, se analizan los factores internos y externos, que afectan el desarrollo del turismo, relacionados con el patrimonio cultural de Panamá que sustentan su viabilidad y los que ponen en riesgo su equilibrio armónico y éxito comercial.

## Política Turística:

Gestión del turismo - cultural  
La relación entre turismo y cultura  
Patrimonio Cultural  
Comunidades receptoras  
Los turistas  
Las empresas  
Las instituciones